

## Варіант 1

11 люба

▶ Завдання 1–12 передбачають вибір одного з варіантів. У всіх завданнях правильним є лише ОДИН варіант.

1. Позначте рядок, у якому всі слова написані правильно.

- А Бур'ян, пів'ящика, з'їзд, торф'яний;
- Б жираф'ячий, між'яр'я, духмяний, дит'ясла;
- В мавп'ячий, двох'ярусний, солом'яний, дзвякнути;
- Г м'язи, роз'єднати, пів'Європи, буря;

2. У якому з наведених рядків в усіх словах відбувається подовження або подвоєння?

- А Жовччю, рілля, ллеш, годинник;
- Б подорожжю, віддзеркалювати, возз'єднати, попідтинню;
- В радісттю, міськком, баштанник, нездоланний;
- Г численно, військомат, непримиренний, бовван.

3. Оберіть правильне твердження.

- А Апостроф не ставиться перед у складних словах, перша частина яких закінчується на приголосний перед я, ю, є, ї;
- Б апостроф не ставиться у слові *Лук/ян* та похідних від нього;
- В апостроф не ставиться в іншомовних словах перед [ш];
- Г апостроф не ставиться після губних звуків б, п, в, м, ф, якщо перед ними є інший кореневий приголосний (крім р).

4. Яке з наведених тверджень НЕ відповідає дійсності?

- А Художній стиль поділяється на підстилі: епічний, ліричний, драматичний та комбінований;
- Б до ознак художнього стилю належать образність, поетичність, естетика мовлення, експресія;
- В художній стиль послуговується мовними засобами решти стилів;
- Г до драматичних жанрів належить роман.

5. У якому рядку всі слова слід писати з апострофом?

- А Інтерв'ю, прем'єр, миш'як, кур'єр;
- Б п'єдестал, ін'єкція, н'юанс, ад'ютант;
- В інтер'єр, кац'юшон, фо'є, грил'яж;
- Г бар'єр, грав'юра, б'юро, кан'йон.

6. У якому рядку всі слова пишуться з м'яким знаком?

- А Т'охкати, шістдесят'ох, бул'йон, сер'йозний;
- Б рибал'ство, на вишен'ці, погод'ся, вітрил'ник;
- В барабан'щик, модул'ний, воріжен'ки, україн'сякий;
- Г бад'орий, полтавс'кий, дон'чин, мен'ший.

7. Позначте рядок, у якому всі слова пишуться БЕЗ м'якого знака.

- А Медал'йон, грил'яж, прем'єр, фюзел'яж;
- Б бракон'єр, порт'єра, дос'є, к'ювет;
- В д'юна, ескадрил'я, к'янті, марсел'єза;
- Г п'єдестал, н'юанс, миш'як, мад'яр.

8. У якому рядку в усіх словах спрощення НЕ відбувається?

- А Захис (т)ний, радіс (т)ний, студен (т)ство, вис (к)нути;
- Б аген (т)ство, пес (т)ливий, контраст (т)ний, гіган (т)ський;

В віс (т)ник, балас (т)ний, улес (т)ливий, хорис (т)ці;  
 Г хвас (т)ливий, тиж (д)невий, шіс (т)сот, випус (к)ний.

9. У якому рядку припущено помилку?  
 А Барокко; Б ванна;  
 В Марокко; Г інтермецо.

10. Яке з наведених слів записано правильно?  
 А Крит; Б жюрі;  
 В Алжір; Г Сицілія.

11. У якому з наведених рядків правильно поставлено наголос?  
 А Черго́вий, посі́вілий, завда́ння;  
 Б новина́, катало́г, псевдо́нім;  
 В тяжкий, оді́надцять, сантиме́тр;  
 Г аристократі́я, навча́ння, по́значка.

12. Позначте рядок, у якому слова на дошці, туристський затранскрибовані правильно.  
 А [надос'ц'і], [турис'ки];  
 Б [надошц'і], [турис':ки];  
 В [надош'ц'і], [турисс'ки];  
 Г [надос'ц'і], [туристс'ки];

► Завдання 13 передбачає встановлення відповідності.

13. Установіть відповідність між назвами документів та їхніми зразками.

- 1 Оголошення
- 2 Звіт
- 3 Діловий лист
- 4 Розписка
- 5 Протокол

А Я, старший викладач кафедри географії Українського державного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова Андрієнко Валерій Миколайович..., отримав від завідуючого складом Бережної Т. Ф. у тимчасове користування...

Б ... про роботу Спеціалізованої науково-технічної ради за 2018 р.

В ... національний виставковий центр України запрошує Вас, професорсько-викладацький склад і студентів Вашого навчального закладу ознайомитися з новою експозицією, яка розповідає про інтелектуальний та економічний потенціал нашої держави, її зовнішню, економічну й гуманітарну політику. Чекаємо на Ваші пропозиції про відвідування Головного павільйону НВЦ України. З повагою, ...

Г ... прийом одинадцятикласників і молоді із середньою освітою на підготовче відділення за умовами договорів. Навчання у нас — це можливість отримати престижні професії...

Д Порядок денний. 1. Складання звіту з виробничо-фінансової діяльності агрофірми за 2018 рік.

Завдання 14–18 передбачають доповнення запропонованого твердження або виконання певних завдань.

14. Поставте наголос у словах (якщо слово має подвійний наголос — укажіть його): *центнер, вказівки, помилка*.

15. Запишіть фонетичною транскрипцією слово *безжурний*.

16. Доповніть твердження: «В іншомовних словах у географічних, особових та інших власних назвах подвоєння...».

17. Наведіть слово, яке має два апострофи.

18. Асиміляція — це...

Завдання 19–20 передбачають самостійну відповідь учнів на поставлене питання.

19. Подайте лінгвістичний аналіз запропонованого тексту.

Мої дні течуть тепер серед степу, серед долини, наливої зеленим хлібом. Безконечні стежки, скриті, інтимні, наче для самих близьких, водять мене по нивах, а ниви котять та й котять зелені хвилі і хлюпають ними аж в краї неба. Я тепер маю окремий світ, він наче і хлюпають ними аж в краї неба. Я тепер маю окремий світ, він наче перлова скойка: ступились краями дві половини одна зелена, друга — блакитна й замкнули у собі сонце, немов перлину. А я там ходжу і шукаю спокою. Йду. Невідступно за мною летить хмара дрібненьких мушок. Можу подумати, що я планета, яка посувається разом із сателітами. Бачу, як синє небо надвоє розтяли чорні дихаючі крила ворони. І від того синіше небо, чорніші крила (М. Коцюбинський).

20. Що таке індивідуально-авторський стиль? Спробуйте визначити індивідуально-авторські вподобання, розглянувши кілька уривків із творів майстра слова.

### Текст № 1

Ви чули? Світилися синьо дахи.  
Так синьо сміялись вві сні дітлахи.  
І сіявся сніг, голосистий і синій.  
«Яка ти красива!»  
«Який ти красивий!»

## Текст № 2

Тікати...  
Що? Знову тікати?  
Що? Схованки знову шукать?  
Тікати мені не звикати.  
Та доки вже можна тікати?  
Тікали від зайди і ката.  
Тікали від «старшого брата».  
Тікали...

## Текст № 3

З відкритих вікон рвуться, щоб злетіть,  
роялі білі, б'ються, мов форелі,  
у сонячному тюлі. А по стелі  
пливуть фіранок сіті золоті

*І. Жиленко*